

ZALZAROS

La troupe équestre des écuries de la croix des bois

Les sentiers Tziganes

Un grand spectacle équestre itinérant



Les écuries de la croix des bois 89660 Montillot ☎ 03 86 32 47 08

www.zalzaros.com



Les sentiers Tziganes

- Dossier de presse -

SOMMAIRE

I. LE SPECTACLE

II. PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

III. LA TOURNÉE

IV. INFOS PRATIQUES

I. LE SPECTACLE

Après avoir passé les rideaux d'entrée du spectacle «Les Sentiers Tziganes», vous vous retrouverez, sans même vous en être aperçus, au cœur d'un camp nomade qui vous transportera dans la féerie de cette vie libre au décor coloré empli de roulottes à chevaux, de feux et de personnages aux costumes chatoyants.

Installés tout près de la scène, vous vivrez, pendant une heure et demie, presque de l'intérieur, les joies et les peines d'un peuple malmené par l'histoire.

Ce spectacle illustré par des numéros équestres (dressage, voltige cosaque, travail à pied, pyramide...) emploie également des artistes de l'art du cirque et des musiciens.

Accessible et éducatif pour les plus jeunes et captivant pour tous, le spectacle «Les Sentiers Tziganes» est le récit d'un peuple rebelle et énigmatique.

Un conte gitan interactif s'appuyant sur des valeurs d'acceptation et de tolérance.



II. PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

Basée à Montillot, petit village de Bourgogne proche de Vézelay (10 km), la troupe Zalzaros entreprend pour la quatrième année consécutive une tournée de mai à octobre 2015 2014 dans des villes étapes de Bourgogne.

Depuis plus de dix ans, Christophe Martin, réalise des spectacles alliant art équestre, danse et théâtre sur un site spécialement conçu à cet effet à Montillot (une carrière de spectacle et gradins de 500 places). Une dizaine de représentations sont données durant les mois estivaux. Elles ont attiré plusieurs milliers de spectateurs les années passées.

En 2015, le spectacle fait l'objet d'une nouvelle mise-en-scène en concertation avec les membres de l'équipe.



La troupe se compose de 9 personnes (acteurs, cavaliers, voltigeurs, musiciens).

Équipe organisatrice

↳ Créateur de spectacle, cavalier et voltigeur :

Christophe MARTIN

☎ 06 51 81 94 80

✉ darinkamartin@aol.com



Christophe Martin, Cavalier, voltigeur et créateur de spectacle fonde en 1997 le centre équestre des écuries de la croix des bois et dès 1999 développe une activité de spectacle équestre à Montillot proposant par la suite une dizaine de créations (Géronimo, Voyage au pays des rêves, L'épopée tzigane...). Cavalier, voltigeur et dresseur de chevaux d'expérience, Christophe Martin séduit le public par ses qualités.



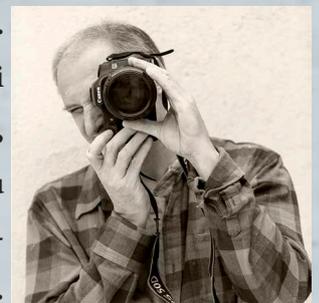
↳ Communication, relations presse, internet, photographie : Guy EICHELBERGER

☎ 06 30 68 94 77

✉ geichelberger@free.fr



Photographe, Guy Eichelberger, est président du Photo-Club de Sens. Passionné de photos de spectacle, il a assuré depuis 2004 le suivi photographique de plusieurs compagnies de danse et de théâtre, ainsi que le festival Synodales à Sens. Formé aux techniques du graphiste il a aussi pendant cette période réalisé la communication papier et web d'associations culturelles et humanitaires.



Depuis 2007, il assure la couverture photographique ainsi que la réalisation des affiches de tous les spectacles équestres à Montillot.

Équipe Comédiens et/ou musiciens

↳ Cavalière, voltigeuse:

Darinka MARTIN



Darinka Martin monitrice d'équitation diplômée d'état, enseigne depuis 10 ans l'équitation classique ainsi que la voltige cosaque. Cavalière, voltigeuse et comédienne, elle participe activement à chaque création équestre.



↳ Artiste du cirque, danseuse et voltigeuse:

Léa COELHO

☎ 06 01 15 50 58
✉ fil2soi@gmail.com

Acrobate et passionnée de chevaux depuis l'enfance, Léa découvre à l'âge de 20 ans les arts du cirque, le mouvement et la danse. Elle se forme en école: Balthazar, Cheval Art Action, Free Dance Song ... puis au cours de voyages en Europe et en Afrique de l'Ouest où elle pratique les danses mandingues et autres disciplines de cirque telles que le fil de fer selon la « méthode Axisyllabus » (qu'elle découvre auprès de Jérôme Dorso), la corde lisse, la danse contact ... Elle intègre alors plusieurs compagnies: « Les Art's Felus » pour les créations « les Paysagismes Acrobatiques » et « Elles et Moi », Frnnt et ses Chiens Galeux et « le Musée des Prodiges », la Cie Itinérances « cabaret dansé » et autres scènes de rue et performances. Quant à son parcours avec les chevaux, il est surtout instinctif. Il se fait au fil de rencontres humaines et animales: Elodie Mathieu et David Rullier de la Cie « Steppe Théâtre », Mojka et les autres chevaux.



↳ Comédienne et Cavalière :

Katia GRIMM

☎ 06 27 31 60 94
✉ kat.grimm@orange.fr

Formée au théâtre dès sa plus tendre enfance (théâtre à Moscou, lycée artistique de Monluçon) puis diplômée du Cours Florent à Paris (2011) et sélectionnée dans la classe gratuite du Studio Müller à Paris (2013), Katia a intégré de nombreux projets (cinéma, TV, théâtre) et a une expérience en tant que metteur en scène (La Preuve par trois, La ronde). Comédienne expérimentée, Katia a également participé à des tournées en tant que comédienne et clown (tournées franco-allemande - « Je rêve d'un monde »). Passionnée de chevaux, Katia est une cavalière aguerrie.



→ Musicienne , accordéoniste:

Hélène SUBTIL

☎ 06 95 76 49 85

✉ helene.subtil@gmail.com

Autodidacte d'abord, Hélène se forme aux musiques de l'Est à travers des rencontres d'accordéonistes en Roumanie, Bulgarie, Macédoine et dans de différents stages (musiques grecques, chansons françaises et jazz). Elle monte son trio « Balinka » et en 2012 elle obtient le CEM d'accordéon à l'ENM de Villeurbanne (69). Actuellement, Hélène joue dans différents projets de théâtres et groupes de chansons, dans lesquels elle arrange, compose et joue des percussions.



→ chanteur et accordéoniste:

Pierre LUQUET

☎ 06 98 98 22 47

✉ pierbienzen@hotmail.fr

Pierre Luquet a obtenu son diplôme de D.F.E.M d'accordéon à l'ENM de Villeurbanne (69). Chanteur et accordéoniste dans les Becs Bien Zen depuis 2004, il a aussi travaillé pendant 8 ans dans la Compagnie Transe Express et récemment dans The Fat Bastard Gang Band. Excellent accordéoniste, il a participé à de nombreuses tournées en France et à l'étranger (Australie, Brésil, Hongrie, Tchéquie, Espagne, Allemagne, Angleterre, Belgique, Italie, Autriche) et travaille actuellement avec le Théâtre du Fil sur le spectacle l'Homme qui rit.



→ chanteur et guitariste:

Mathieu PELISSIER

☎ 06 80 43 92 32

✉ matpelissier55@yahoo.fr

Guitariste, compositeur et chanteur, musicien autodidacte, Mathieu a fait l'école des rencontres. Il découvre la scène à 16 ans et depuis il se produit dans les rues, marchés, bars, cafés et joue dans les groupes tels que Dilolula, Kraf de Moumouth. Ses premiers professeurs roumains et bulgares lui ont donné un vrai goût pour la musique tzigane (jazz manouche, musique des Balkans) qu'il a partagé lors de la tournée 2007 avec le Cirque Bidon. Guitariste et chanteur, Mathieu nous apporte sa spontanéité et sa grande créativité.



→ Cavalier et voltigeur:

Sébastien Martin , fils de Darinka et Christophe Martin, cavalier confirmé et voltigeur de talent, il se lance dans le monde du spectacle avec ce premier projet lui permettant de se former à la vie d'artiste.

Sébastien Martin

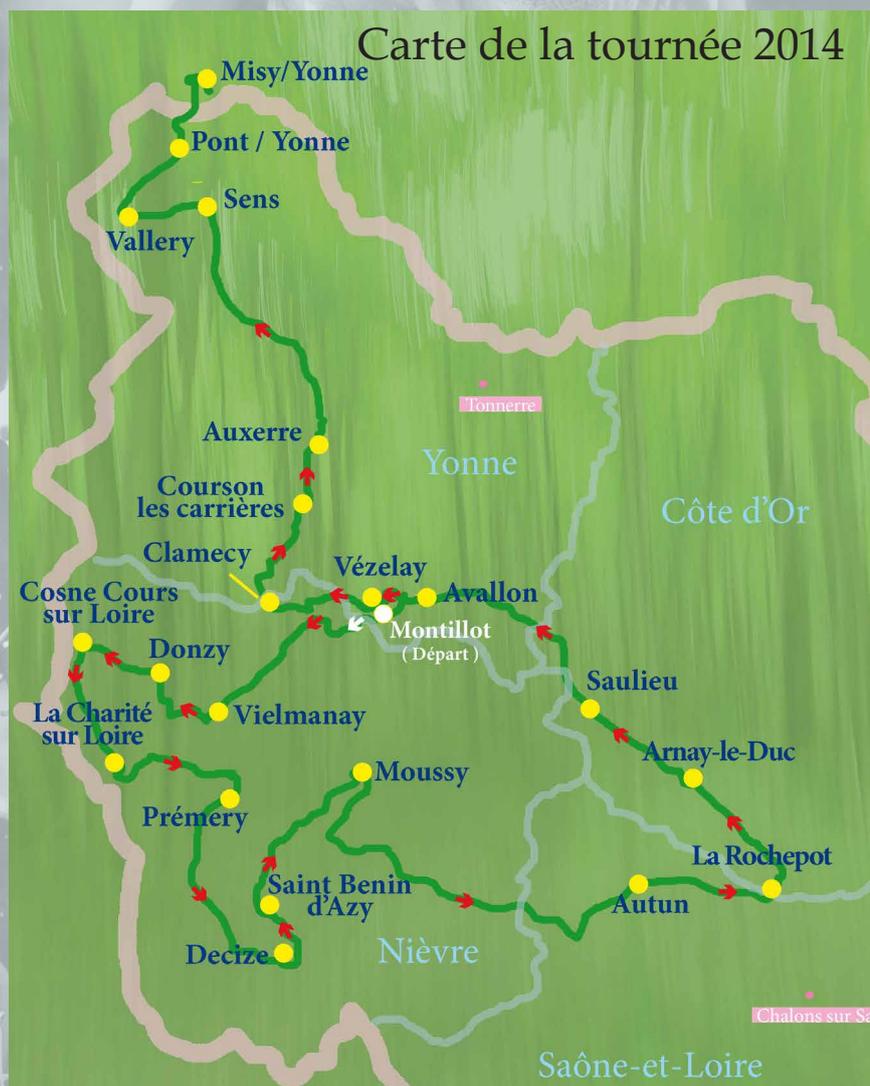


III. LA TOURNÉE

La troupe Zalzaros entreprend une tournée en Bourgogne de mai à octobre 2015 au départ de Montillot (proche de Vézelay) et présentera une quarantaine de représentations exceptionnelles dans les lieux les plus prestigieux de Bourgogne dans un rayon d'une centaine de kilomètres autour de Montillot.

Elle projette une tournée traversant les quatre départements bourguignons ainsi que quelques lieux des départements limitrophes.

Cette tournée, se déroulant intégralement en costumes traditionnels tziganes avec 7 chevaux et trois roulottes, offrira par son caractère inédit et exceptionnel une manifestation d'envergure pour les sites qui nous accueilleront.



Le voyage

Notre tournée se base avant tout sur l'itinérance se rapprochant ainsi du mode de vie des Tziganes. En effet pendant trois mois, nous allons vivre à cheval et en roulotte, costumés dans leurs habits d'époque afin de nous imprégner le plus possible de nos personnages et leur mode de vie créant une représentation presque unique à chaque date des Sentiers tziganes. Les habitants étant toujours invités à se joindre à nous en dehors des spectacles afin de créer des rencontres et découvrir cet univers du voyage, ils pourront nous rejoindre lors d'étapes autour du feu pour assister à des expositions de photos ou, pourquoi pas, nous accompagner à pied pour un bout de chemin d'une étape à l'autre.

Cette tournée a également pour but de faire découvrir et mettre en valeur des lieux que nous traversons en colportant d'une façon spontanée des informations et nouvelles sur ces endroits dans le but de promouvoir les attraits touristiques et artisanaux de la région.



Les Sentiers tziganes véhiculent les valeurs de liberté et de tolérance et retracent l'histoire et le mode de vie d'un peuple nomade. N'ayant pas d'état propre, les tziganes forment un peuple indo-européen d'origine indienne et voyagent à travers le monde, depuis le XV^{ème} siècle. La langue que parlent les Tsiganes serait à l'image de l'itinéraire de leurs ancêtres mais nombreux sont les dialectes utilisés, à la fois issus d'une culture ancestrale et d'une adaptation à la terre d'accueil. Pour le Tzigane, le voyage c'est la vie. Grâce à lui, son espace n'est jamais un territoire clos, mais une identité souple. Les quatre roulettes nous accompagnant durant cette tournée sont les éléments centraux du spectacle et sont notre principal décor, image d'un exode constant.

Le cheval

« Un tzigane sans cheval, c'est comme un oiseau sans ailes » dit Petia Iourtchenko, acteur et musicien tzigane contemporain. Le cheval est au cœur du peuple tzigane pendant de nombreuses années. Bien plus qu'un moyen de transport, il est le symbole d'une communauté. C'est grâce à lui que le tzigane est un homme de mouvement. Élément essentiel de l'histoire, il est l'acteur principal du spectacle Les sentiers Tziganes et c'est à travers lui que nous existons.



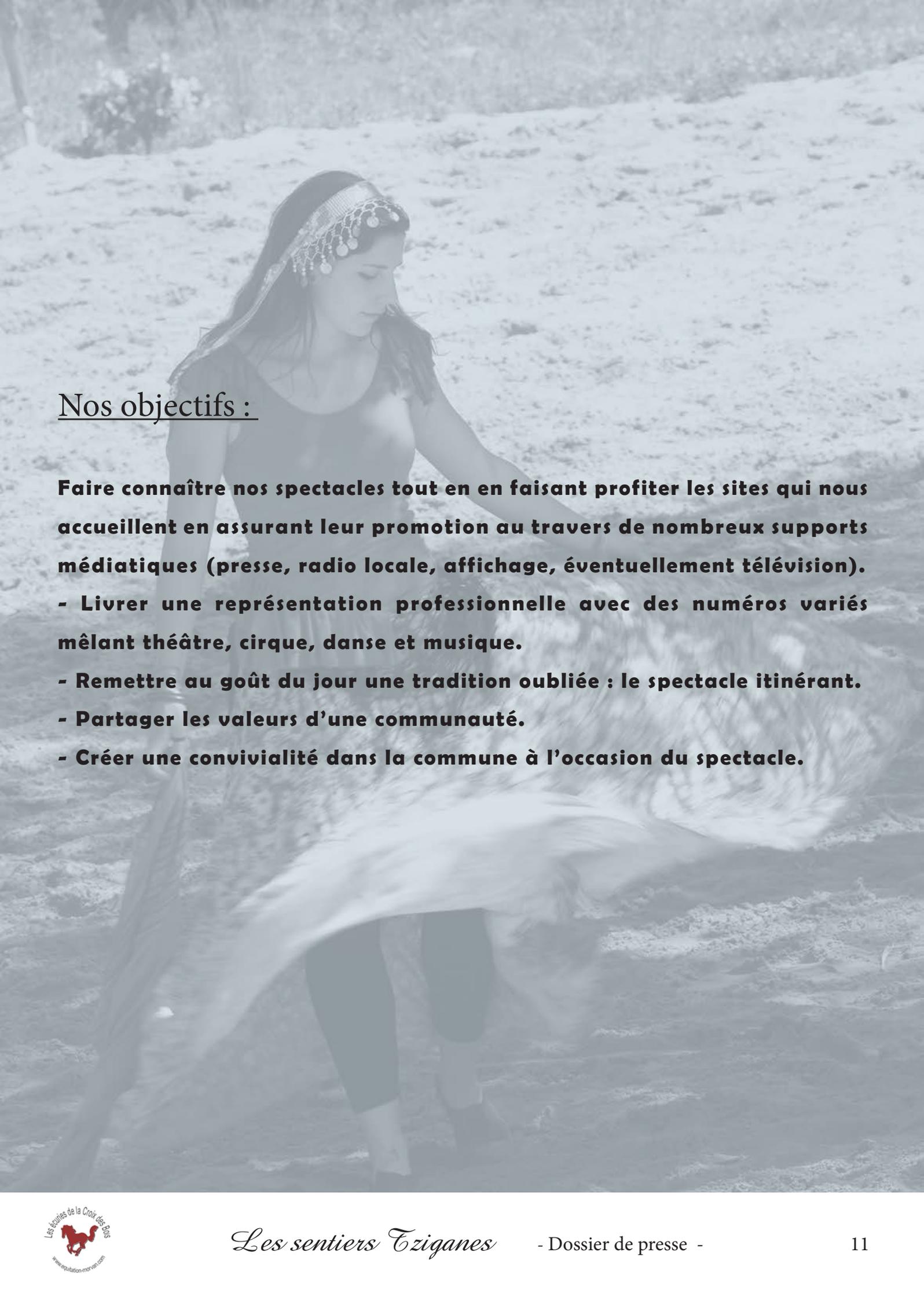
La famille

La famille est le socle de l'identité tzigane. Valeur la plus importante, elle est un lieu de réconfort pour chacun. Entre respect et tradition, la famille tzigane tend vers une communion constante afin de compenser l'insécurité des Tziganes dans une société sédentaire.

La musique, la danse et le cirque

Les tziganes sont connus pour être d'excellents musiciens et danseurs. Ayant influencé le flamenco espagnol, les tziganes créent au fil des siècles une musique très convoitée pour les cérémonies (mariages, funérailles) et ont valu à l'histoire de nombreux artistes reconnus tel que Django Reinhardt, Georges Cziffra.

Aussi important que le cheval, la musique rythme Les sentiers Tziganes, le spectacle durant 1h30.

A woman with long dark hair, wearing a black top and a long, flowing, patterned skirt, is captured in a dynamic dance pose on a sandy beach. She wears a decorative headband with circular ornaments. The background shows the ocean waves and a rocky shore.

Nos objectifs :

Faire connaître nos spectacles tout en en faisant profiter les sites qui nous accueillent en assurant leur promotion au travers de nombreux supports médiatiques (presse, radio locale, affichage, éventuellement télévision).

- Livrer une représentation professionnelle avec des numéros variés mêlant théâtre, cirque, danse et musique.**
- Remettre au goût du jour une tradition oubliée : le spectacle itinérant.**
- Partager les valeurs d'une communauté.**
- Créer une convivialité dans la commune à l'occasion du spectacle.**

V. INFOS PRATIQUES

Représentations: de mai à octobre 2015

Nous contacter :

Les Ecuries de la Croix des Bois

Lieu-dit La Croix des Bois

89660 Montillot

N° de licence: **2-1064255 3-1064256**

Christophe Martin - Responsable du projet

☎ 06 51 81 94 80

✉ darinkamartin@aol.com

Darinka Martin - Administration

☎ 06 80 38 07 71

✉ darinkamartin77@gmail.com

Guy Eichelberger - Photos et conceptions graphiques,
responsable communication et relations presse.

☎ 06 30 68 94 77

✉ geichelberger@free.fr

www.zalzaros.com



MAQUETTE ET PHOTOS: GUY EICHELBERGER